

倉頡輸入法

倉頡輸入法的特色

倉頡輸入法是最古老的電腦中文輸入法，由朱邦復在1976年發明。時至今日，電腦上的中文輸入法已達一百多種，各有不同的訴求，有的易學但效率不佳；有的效率好，但難學；有的易學又快速，但有版權，需要付費，且不是每一台電腦都有安裝。

一般認為倉頡輸入法不是一種易學的輸入法，主要原因是規則繁複，且教材種類太多，有些學習者因為選到較差的教材，而倍感艱澀難懂。但只要有良好的教材和足夠的練習，入門門檻可大大降低。

倉頡輸入法的最大優勢是普及。由於倉頡輸入法發明得早，且發明人公開放棄專利權，因此今日幾乎所有的電腦，甚至電子辭典，都有內建倉頡輸入法，不必擔心學了英雄無用武之地。相較之下，非內建的輸入法有很多問題。有些輸入法可在網路上免費下載，但有的公司會禁止員工安裝程式；有些輸入法甚至有版權規定，必須付費購買，且不能攜帶到外面的電腦去安裝，即使可以，使用者也必須隨身攜帶安裝程式，相對於內建輸入法不便甚多。而注音輸入法雖然易學也非常普及，效率卻常受批評。

接著，由於倉頡輸入法發明的最初目的是漢字檢索，因此倉頡輸入法對不同的漢字有極佳的分辨能力。若不計入另外設計的簡快碼，倉頡輸入法的重碼率是所有中文輸入法中最低的。

大多數輸入法只針對常用字編碼，因而很多字根本無法輸入，往往被批評為「殘缺的輸入法」。倉頡輸入法的字庫極大，能輸入幾乎所有系統能呈現的漢字，尤其是需要使用古字、罕用字時。因此很多漢字研究者都使用此輸入法。

倉頡輸入法是唯一用字首、字身對漢字分割取碼的輸入法，比很多輸入法更能反映漢字的偏旁特徵，具有一種獨特的理解概念。例如部分偏旁相同的字，倉頡輸入法的取碼也會相應地部分相同，其他輸入法的這個特點則不明顯。

但傳統倉頡輸入法的取碼數較多（5碼，多數輸入法只須4碼以下），無容錯編碼、無簡快碼、標點符號輸入不便，版本較混亂，因此就常用字的輸入而言，倉頡的效率往往不及其他形碼輸入法，但對於熟練的人，倉頡的效率仍比音碼輸入法高，且足夠一般使用。

本教科書的特色

至今市面上已有大量介紹倉頡輸入法的網站和書籍，為什麼還要寫這本教科書？本教科書的特點如下：

- 一、整合各家所長，釐清各家理論的矛盾之處，並且用連結的方式擷取各家資源最好的部分。
- 二、大部分的倉頡輸入法教學並不重視版本的差異，本教科書則同時介紹「微軟倉頡」（俗稱的「三代倉頡」）及「五代倉頡」的取碼規則，並仔細釐清版本之間的編碼差異。
- 三、增加「特別注意」一部分，內容包括取碼字體差異、編碼訛誤等。這些是倉頡輸入法在實際運用時常碰到的問題，但大部分的教學都不曾提及此一部分。
- 四、增加「難拆字綜合辨析」一部分，將規則較繁複、較不好拆、容易拆錯的字，作一綜合說明。

倉頡輸入法取碼概要

憑視覺（非字義或筆順）把漢字分割為字首及字身，字首為最左、最上、最外部份，剩餘部份為字身。若字身可以再分，則分為次字首和次字身。各部份再分拆為有限個字碼（中間部分省略），以不破壞字形特徵和視覺容易辨識為準。取碼以後再按下空白鍵，即可輸出字形。

一個漢字最少用一碼輸入，最長則為五碼。例如：

「-{出}-」 →(分割)→ 出 →(4取碼)→ 山山 →(按鍵)→ UU

「-{理}-」 →(分割)→ 王.里 →(23取碼)→ 一土.田土 →(按鍵)→ MGWG

「-{菇}-」 →(分割)→ 艹.女.古 →(212取碼)→ 廿.女.十口 →(按鍵)→ TVJR

「-{語}-」 →(分割)→ 言.五.口 →(221取碼)→ 卜口.一一.口 →(按鍵)→ YRMMR



教科書目錄

1. 倉頡字母與輔助字形
2. 漢字分割
3. 取碼原則
4. 例外字
5. 三代與五代編碼差異
6. 特別注意
7. 難拆字綜合辨析
8. 標點符號輸入
9. 相關資源

Article Sources and Contributors

倉頡輸入法 *Source:* <http://zh.wikibooks.org/w/index.php?oldid=42946> *Contributors:* Ceku, Quest for Truth, Shizhao, 側苦, 4 anonymous edits

Image Sources, Licenses and Contributors

Image: **Cj_jiziyixin2.png** *Source:* http://zh.wikibooks.org/w/index.php?title=File:Cj_jiziyixin2.png *License:* GNU Free Documentation License *Contributors:* User:Samwingkit

许可协议

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported
<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>
